



Semesterprojekt 2

Europa und die Türkei: Studienreise nach Istanbul

Kompetenzschwerpunkte:

- Präsentieren können
- Perspektiven übernehmen können
- Urteilskompetenz

Istanbul steht für politische, geografische und kulturelle Brüche und Brücken. Diese Brüche und Brücken auszuloten aus verschiedenen inhaltlichen Blickwinkeln ist das Thema unserer Semesterarbeit.

Das Produkt dieses Projektes soll diesmal verschiedene Arten der Präsentation sein.

- Ausstellung
- Film oder Diaschau
- Computergestützte Präsentation

Die Präsentationen werden auf dem Elternabend gezeigt, die Ausstellung in der Schule präsentiert. Die Ergebnisse werden ebenfalls auf dem Profil-Weblog der Öffentlichkeit dargestellt.

Die Themen:

1. Konflikt zwischen der Türkei und den Kurden (Philip, Berfin, Felix)
2. Beitritt der Türkei zur EU (Vivien/Felix, Sebastian/Svenja)
3. Identität von Europa: Gehört die Türkei zu Europa (Kevin, Maurice Sandra)
4. Gastarbeiter aus der Türkei in Deutschland (Laura, Lea) (Marwin/Daniel)
5. Geschichtlicher Überblick: Europa und die Türkei (Diana/Vivien/Nadja)

Die Themen bauen auf dem schon erarbeiteten auf.

Profil: Der Mensch in einer Welt PGW, Geografie, Seminar Kunst und Philosophie



Die Bausteine im Einzelnen:

Teilaufgabe	Erläuterungen	Fach
Projektplanung	Erstelle einen Projektplan Entwickle eine problemorientierte Fragestellung; dokumentiere den Entwicklungsprozess Erstelle Hypothesen über die mögliche Beantwortung der Leitfrage	SEM
Inhaltliche Erarbeitung des Themas	Bearbeite dein Thema anhand der Leitfrage. Benutze die Techniken der sozialwissenschaftlichen Analyse: <ul style="list-style-type: none"> - Erläutere Begriffe und Kategorien (AFB1) - Stelle die verschiedenen Akteure dar (AFB1) - Analysiere verschiedene Quellen und Daten sowie Karten (AFB2) - Erläutere die Zusammenhänge (AFB2) 	PGW
Perspektivenübernahme	Stelle die Positionen der Akteure in dem Thema dar. Arbeite die Widersprüchlichkeiten zu anderen Akteuren heraus, indem die Positionen miteinander verglichen werden (AFB3)	PGW
Urteilskompetenz	Bewerte die Positionen der Akteure deines Themas nach (AFB3) <ul style="list-style-type: none"> • Interessen • Grundwerten • Argumentationsstrategien • Inszenierungsstile 	PGW
Präsentation	Erstelle: <ul style="list-style-type: none"> - eine Computer-Präsentation, die bei Bedarf vorgetragen werden kann. Die Präsentation wird als Film aufgenommen. - Einen Film oder eine Diashow, in dem euer Thema präsentiert wird - Eine Ausstellung von 2 Plakaten A0 	SEM BK (?)
Karte	Veranschauliche das Thema mit einer thematischen Karte. Berücksichtige die Kriterien für eine Kartenerstellung (im Commsy-Raum abrufbar)	GEO
Reflexion des Projektes	Reflektiere das Projekt mit den Kriterien aus „Alles mit Methode“, Kapitel 5.3.	SEM

Profil: Der Mensch in einer Welt PGW, Geografie, Seminar Kunst und Philosophie



Einzelaufgabe:

Erstelle ein Foto-Text Reise-Tagebuch unserer Studienreise. Darin sollen individuelle Beobachtungen aus der Stadt nach selbst gewählten Themen notiert werden. Das Tagebuch sollte die politisch-kulturelle Perspektive abbilden.

Das Tagebuch sollte

- alltägliche Beobachtungen und Fotos beinhalten
- Beschreibungen von Besonderheiten
- Reflektionen und Kommentare beinhalten
- Kreativ und schön gestaltet sein.

Orientiert euch an Reisetagebüchern von Reisenden.

Die Rückmeldung zu dem Tagebuch bezieht sich auf die kreative Gestaltung und die aufmerksame Beobachtung. Sie fließt in die Rückmeldung des Faches SEMINAR ein.

